

INDICE**Introducción**

- En la bisagra del milenio, por *Diana Paladino* 7

Notas para una historia del documentalismo militante

- en la Argentina**, por *Griselda Soriano* 13

Adoquín Video

- | | |
|--|----|
| Camino al andar, por <i>Jimena Repetto</i> | 31 |
| Entrevista a Silvia Maturana | 36 |
| Entrevista a Silvia Maturana y Pablo Espejo..... | 41 |
| Ficha de producción de Adoquín Video | 45 |

Alavío

- | | |
|--|----|
| Imágenes y sonidos para la militancia, por <i>Susana Miranda</i> | 47 |
| Entrevista a Fabián Pierucci | 55 |
| Ficha de producción de Alavío | 69 |

Boedo Films

- | | |
|--|----|
| Cuando la lucha social y el arte se toman de la mano,
por <i>Maite Escudero</i> | 75 |
| Entrevista a Claudio Remedi | 82 |
| Ficha de producción de Boedo Films | 91 |

Cine Insurgente

- | | |
|--|----|
| Nuevo cine y video documental de intervención política,
por <i>Yamila Albuixech</i> | 93 |
|--|----|

Entrevista a Fernando Krichmar	99
Ficha de producción de Cine Insurgente	107

Mascaró - Cine Americano

Documentalismo de investigación, por <i>Susana Miranda y Carolina Soria</i>	109
Entrevista a Omar Neri y Mónica Simoncini	116
Ficha de producción de Mascaró - Cine Americano	130

Ojo Obrero - Grupo de Cine y Fotografía

"Cada cual... aporta lo suyo", por <i>Carolina Soria</i>	131
Entrevista a Julián Morcillo	136
Ficha de producción de Ojo Obrero	145

Documentos y manifiestos

Compromiso y realización documental (punteo de temas para el debate), Alavío.....	147
Documento de Boedo Films	153
Manifiesto Fundacional del Ojo Obrero	155
Documento de Mascaró, Cine Americano	159
Documento del Cine Insurgente	163
Estatuto DOCA	167

Bibliografía

171